

Освітньо-мистецький проєкт

АМКУ

ГО «Промінці»

ЄДРПОУ 24272341

Фахова онлайн
школа

Музична Освіта
2024



Сформовані компетентності: професійні, культурна, емоційно-етична, педагогічна компетентність, автономізація на компетентність, моральна, інформаційно-комунікаційна компетентність. Культурна впевненість і самовираження.



Директор ГО «Промінці»

Уфімська Т.С.

21.02-23.02.2024

веб-адреса сторінки вебінару:

https://sites.google.com/d/1yx1vvn9S9L7zYDZb9MtSmUVzr_UF7ska/p/1PzrA6O-BzVEgisgUwjmBsXW14pGrJfvz/edit

Сертифікат

№ C210-10081

підтверджує, що

Сафронюк Анна Володимирівна

дистанційно підвищив (-ла) кваліфікацію
Курс “Спеціальне фортепіано”

Тема: 1. Виконавсько-педагогічні проблеми в бароковій музиці.
2. Виконавсько-педагогічні проблеми жанру класичної сонати та сонатини
3. Виконавсько-педагогічні проблеми в музиці доби романтизму.
(тривалість 60 годин / 2 кредиту ЄКТС)

Лектор-Ляхович Артем Володимирович (нар. 1982), професор КМAM ім. Р.М.Глієра, кандидат мистецтвознавства, лауреат міжнародних конкурсів, концертуєчий піаніст, лектор, музикознавець, методист, блогер, композитор, письменник, фотограф. Автор числених наукових робіт. Серед концертних програм: Шопен, 27 етюдів; Рахманінов, 24 прелюдії; Прокоф'єв, 9 сонат; Шуман, Крейслеріана та Карнавал (з власними фотоілюстраціями) та ін. Автор резонансного фортепіанного циклу "Військовий зошит", що виконується в різних країнах світу.



Свідоцтво відповідає вимогам постанови КМУ від 21.08.2019 №800
зі змінами, внесеними згідно з постановою КМ №1133 від 27.12.2019



СЕРТИФІКАТ



ПІДТВЕРДЖУЄ, ЩО

Сафронюк Анна Володимирівна

пройшла навчання за освітньою програмою підвищення кваліфікації
з проблемних аспектів інклюзивної мистецької освіти
«ІНКЛЮЗИВНА СЕРЕДА»

та здобула такі професійні компетентності:

- здатність враховувати психологічні особливості учнів з особливими освітніми потребами в процесі навчання, спілкування та професійної діяльності;
- здатність адаптувати та/або модифікувати навчальні програми в мистецьких закладах освіти для здобувачів з особливими освітніми потребами;
- здатність використовувати інструменти інклюзивного навчання в освітньому процесі.

05 – 26 червня 2024 року

Директорка Державного науково-методичного
центру змісту культурно-мистецької освіти



15 годин

№ 3920

Марина БРИЛЬ



ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ЗМІСТУ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

КИЇВСЬКИЙ МІСЬКИЙ МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР
ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ ТА НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

C R E
S C E
N D O

CERTIFICATE №2942

засвідчує, що

Сафронюк Анна

пройшов(ла) підвищення кваліфікації

**III Міжнародний семінар-практикум
«Початкова мистецька освіта сьогодення: світовий досвід»
у межах CRESCENDO ART FORUM – 2024
(весняно-літній сезон)**

Здобуті компетентності:

- здатність використовувати досвід з організації початкової освіти державного та недержавного секторів в Японії, Австралії, Аргентині, зокрема мистецького та інклюзивного складників;
- здатність застосовувати принципи людиноцентризму в навчанні;
- здатність застосовувати психологічні технології для всебічного розвитку учасників освітнього процесу;
- здатність на основі інклюзивного підходу ефективно взаємодіяти з соціальним середовищем через мистецьку освіту.

- **Обсяг: 15 год / 0,5 кредиту ЄКТС**

Садівнича О.А.

авторка та програмна директорка проекту, мистецтвознавиця, завідувачка теоретичного відділу ДМШ № 39 м. Києва, голова Асоціації резидентів культури

Чуніхіна І.В.

директорка Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів

Бриль М.М.

кандидатка психологічних наук, заслужена працівниця культури України, директорка Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти



Київ, 8 липня 2024 р.





СЕРТИФІКАТ



ПІДТВЕРДЖУЄ, ЩО

Сафронюк Анна Володимирівна

УСПІШНО ПРОЙШЛА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ НА ТЕМУ
«АРТПРАКТИКУМ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ»

ТА ЗДОБУЛА ПРОФЕСІЙНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ:

- ЗДАТНІСТЬ ЗАСТОСОВУВАТИ ЗНАННЯ З АРТТЕРАПІЇ В ПРАКТИЧНИХ СИТУАЦІЯХ;
- ЗДАТНІСТЬ ВИКОРИСТОВУВАТИ ІНСТРУМЕНТИ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я: ЗНИЖЕННЯ ТРИВОЖНОСТІ ТА САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ.

ДИРЕКТОР
ДЕРЖАВНОГО НАУКОВО-МЕТОДИЧНОГО ЦЕНТРУ
ЗМІСТУ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ



МАРИНА БРИЛЬ

3510

РЕЕСТРАЦІЙНИЙ НОМЕР

30

КІЛЬКІСТЬ ГОДИН

ЖОВТЕНЬ 2023 — ЛИПЕНЬ 2024 Р.